



ZNAK FÜRSTENBERKŮ Z KOSTELA V KŘIVOKLÁTE

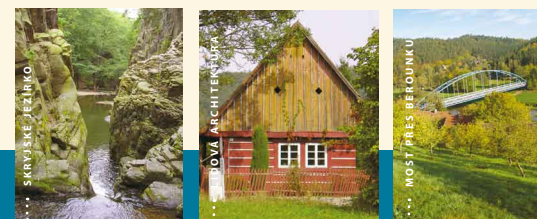
KŘIVOKLÁTSKO A BEROUNKA

KRÁLOVSKÁ DOVOLENÁ

Vánoce roku 1100 byly pro knížete Břetislava II. z rodu Přemyslovců poslední v jeho životě. Vracel se právě z lovu v křivoklátských lesích do knížecího dvorce ve Zbečně, když naň v úvozu blízko Zbečna zaútočil kopím vrah Lorek, najatý nepřátelským rodem Vršovců. Po dvoudenním boji o život Břetislav II. zraněním podlehl. Na místě, kde podle pověsti Lorek knížete probodl, lidé postavili kapličku, která tam stojí dosud.



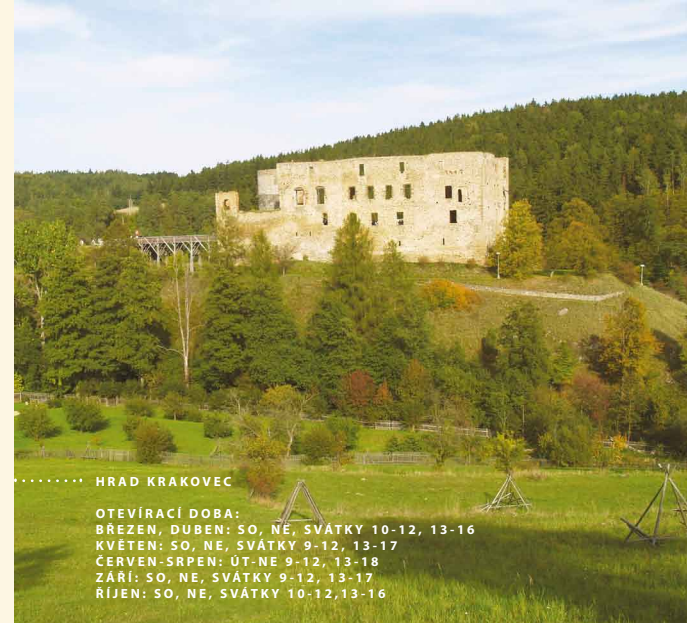
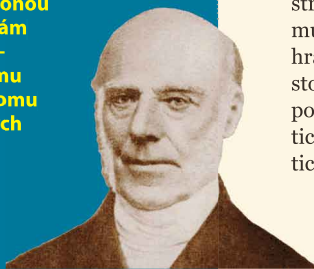
HRAD KŘIVOKLÁT
OTEVÍRACÍ DOBA:
DUBEN: ÚT-NE 9-16
KVĚTEN-SRPEN: ÚT-NE 9-17
ZÁŘÍ: ÚT-NE 9-16
ŘÍJEN: ÚT-NE 9-15
1.11. AŽ 21.12.: SO, NE a svátky 9-15



BARRANDE, SKRYJE A TRILOBITI
TROJICE, KTERÁ DOBYLA VĚDECKÝ SVĚT

Francouzský inženýr Joachim Barrande (1799-1883) původně přijel do údolí Berounky u Skryj na Křivoklátsku vyměřovat trasu koněspřežné železnice z Prahy do západních Čech. Při tom tu ve 30. letech 19. století odkryl bohatá naleziště zkamenělin trilobitů, mořských tvorů, kteří žili před čtyřmi sty miliony let, a pozdvihl tak tento malebný kout Křivoklátska, o němž spisovatel Miroslav Ivanov řekl, že patří k nejkrásnějším místům světa, na Mekku světové paleontologie. Na počest slavného Francouze stojí ve Skryjích pomník, bližší pohled do jeho života a vědecké práce nabízí expozice v podkroví místního muzea, (otevírací doba: v červenci a srpnu v út až ne 9-17, po zbytek roku po domluvě v Muzeu TGM Rakovník, telefon 313 516 226) k vidění jsou tu vedle krásných exemplářů trilobitů a dalších zkamenělin i některé vědecké přístroje Joachima Barrande.

Ve Skryjích se vyplatí nechat si čas také na procházku místní venkovskou památkovou zónou s roubenými chalupami a na výlet k troskám středověkého hradu Týřova v Národní přírodní rezervaci Týřov nebo k romantickému Jezírku v údolí Zbrožského potoka, jednému z nejstarších a nejoblíbenějších turistických cílů Křivoklátska.



HRAD KRAKOVEC
OTEVÍRACÍ DOBA:
BŘEZEN, DUBEN: SO, NE, SVÁTKY 10-12, 13-16
KVĚTEN: SO, NE, SVÁTKY 9-12, 13-17
ČERVEN-SRPEN: ÚT-NE 9-12, 13-18
ZÁŘÍ: SO, NE, SVÁTKY 9-12, 13-17
ŘÍJEN: SO, NE, SVÁTKY 10-12, 13-16

Než hrad Křivoklát ve dvacátých letech 20. století koupil československý stát, patřil téměř dvě století šlechtickému rodu knížat z Fürstenberka, který Křivoklátsko přivedl k nebyvalému rozkvětu. Z hojných upomínek na tento významný šlechtický rod tu vynikají nad ostatní nekonečné křivoklátské lesy, o které v knížecích fürstenberských službách pečovali mnozí z nejlepších lesnických odborníků své doby, monumentální pomník knížete Karla Egona II. Fürstenberka a sám hrad Křivoklát, vzkříšený Fürstenberky z ruin, které z hradu zbyly po ničivém požáru v roce 1826.

Ke křivoklátskému panství knížat z Fürstenberka patřil do roku 1921 i zámek v Lánech, který toho roku Fürstenberkové prodali československému státu jako budoucí letní sídlo prezidenta T. G. Masaryka. Tim se oficiálně stalo ještě téhož roku a prezident Masaryk, stejně jako o téměř tisíciletí dříve Přemyslovci, si Křivoklátsko velice oblíbil. Lány považoval za svůj druhý domov, po odstoupení z prezidentské funkce tu prožil závěr svého života a spolu s chotí Charlottou, synem Janem a dcerou Alicí je v Lánech i pohřben.

Jeden z posledních výletů, který Masaryk z Lán podnikl, vedl v březnu 1937 ke hradu Krakovci, kde v roce 1414 několik měsíců před odchodem do Kostnice pobýval mistr Jan Hus a kde sepsal svou závěť v předtuše blížící se mučednické smrti. Gotický Krakovec, zvaný posledním hradem v Čechách pro svou výjimečnou architekturu, stojící na vývojovém pomezí hradů a zámků, zpustl po požáru koncem 18. století. Přestal být hrdým šlechtickým sídlem, o to více však začal přitahovat romantické poutníky včetně básníka Karla Hynka Máchy,

HAMOUSŮV STATEK

Překročit práh Hamousova statku ve Zbečně je malý krok v prostoru, ale velký v čase. Jako byste usnuli nad historickým románem z křivoklátského venkova, který se odehrává hluboko v minulosti, a zdálo se vám, že jste právě vstoupili do děje. Z pece voní domácí chléb a koláče, z otevřeného chléva se ozývají hlasy domácích zvířat a hospodář v světlém, režném šatě tvaruje na dvoře širokou sekerou z modřínového kmene mohutné břevno, které později spojí s jiným do kříže a ten vztýčí na některém rozcestí v okolí. Hamoušův statek s prostorným roubeným domem, jehož historie sahá až do sklonku středověku, není obyčejný skanzen, nic tu není jenom jako, vše tu slouží svému účelu. Nečekejte další přehlídku muzejních exponátů a kolovrátek snadno zapomenutelných informací, Hamoušův statek je jiný – minulost tu žije.

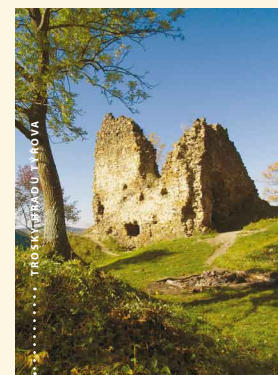
Otevírací doba: květen, červen - so, ne 9-16, červenec, srpen - út-ne 9-17, září - so, ne 9-16



kteří Krakovec navštívil při svých toulkách po starých hradech Křivoklátska. Nedošel při nich k nejmenšímu královskému hradu v Čechách – Jinčovu, zato dvakrát vystoupal k rozvalinám královského Týřova, postaveného ve třináctém století podle vzoru nedobytných francouzských kastelů.



BEROUNKA
Z VYHLÍDKOVÝH GLONĚTŮ KŘIVOKLÁTU



TROSKY HRADU TÝŘOVA



KULISA PRO FILM
TRISTAN A ISOLDA
V SKRYJÍCH



LIDOVÁ ARCHITEKTURA
VE SKRYJÍCH



SOCHA S V. JAVNĚ PŘEDUCKÉHO
VLESE U NOVÉHO DOMU



VYHLÍDKOVÝ GLONĚTŮ KŘIVOKLÁTU

Stejně jako před téměř dvěma sty lety básník Máje, tak i dnes se lidé na Týřov rádi vrací, aby si znovu dopřáli opojný pohled z trosek hradního paláce ke Skryjím, proslaveným zkamenělinami prehistorických živočichů trilobitů, objevených v okolí této vesnice francouzským badatelem Joachimem Barrande, k Týřovicím, kde žil a tvořil populární autor literatury faktu Miroslav Ivanov, dolů kolem strmých Týřovických skal údolím Berounky, krásné a milované řeky spisovatele Oty Pavla, jehož vzpomínkové povídky z Křivoklátska, vydané ve sbírkách Smrt krásných srnců a Jak jsem potkal ryby, baví a dojmají až k slzám další a další generace okouzlených čtenářů, nebo do hlubokých lešů ve stránkách nad potokem Oupoří, kde lovil nepolapitelný pytlák Fous a které jsou domovem Dymy – strážného ducha křivoklátských lešů.

Na Křivoklátsko, vyhlášené v roce 1977 genovou bankou dřevin v programu Člověk a biosféra organizace UNESCO a rok nato chráněnou krajinnou oblastí, se rádi vrací i filmaři, točila tu Angelina Jolie, Matt Damon i Elijah Wood. Nevšední poklonu složili Křivoklátsku tvůrci nové filmové adaptace milostné středověké legendy Tristan a Isolda, když prohlásili, že projeli celou Evropu, ale tajuplnější a romantičtější lesy než na Křivoklátsku jinde nenašli.

TIP NA VÝLET: KŘIVOKLÁTSKEM OTY PAVLA



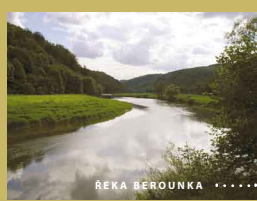
„Kdyby to bylo napsané anglicky, svět by mu ležel u nohou,“ prohlásil herec Jan Werich o sbírkách vzpomínkových povídek Oty Pavla Smrt krásných srnců a Jak jsem potkal ryby,

kteří jsou od prvních vydání v 70. letech minulého století znovu a znovu vydávaným bestsellerem. Příběhy o povedeném tatínkovi Leovi, Proškovi - králi křivoklátských převozníků a pytláků, Luhu pod Branovem, řece Berounce a rybách byly přeloženy do několika jazyků a zfilmovány. Ať podniknete cestu „tak krásným a milovaným“ krajem života a povídek Oty Pavla po vlastní ose nebo se nechte vést tematickým výletním průvodcem Křivoklátskem Oty Pavla, rozhodně neopomeňte zastavit se v Pamětní síni Oty Pavla (otevřeno: Velikonoce - červen, září-Dušičky: so 9-18, ne 9-15, červenec-srpen: denně 9-19) v převoznické chalupě v Luhu pod Branovem, posedět před chalupou pod akátem, kde prý všichni mluví pravdu – i rybáři! – a nechat se svést na druhý břeh Berounky v převozníkové pramci.

Průvodce tematickým výletem „Křivoklátskem Oty Pavla“ získáte zdarma na www.Rakovnicko.info a v informačních centrech.



LUH POD BRANOVEM



REKA BEROUNKA



1930 1973
TENTO KRAJ MILOVAL
V NĚM POBYVAL
A O NĚM PSAL
OTA PAVEL
SPORTOVNÍ NOVINÁŘ
A SPISOVATEL
PAMĚTNÍ DESKA V BRANOVĚ