

HLAVA KELTSKÉHO DRUIDA Z MŠECKÝCH ŽEHROVIC



Proč někdo sestavil tyto až stovky metrů dlouhé, rovnoběžné linie z kamenů různých velikostí, těžkých až několik set kilogramů, zůstává nezodpovězenou otázkou. Byla stavba, rozprostírající se dnes na ploše asi patnáct hektarů, astronomickým kalendářem, nebo obřadním shromaždištěm, kde lidé před několika tisíci lety rituálně vzývali slunce a dešť? Kdo ví. Klíč k tajemství kamenných řad prý může ukrývat nedaleký poutní kostelík, postavený údajně na místě, kde svatý Vojtěch vymodlil dešť pro vyprahlý okolní kraj a obracel pohany na křesťanskou víru.

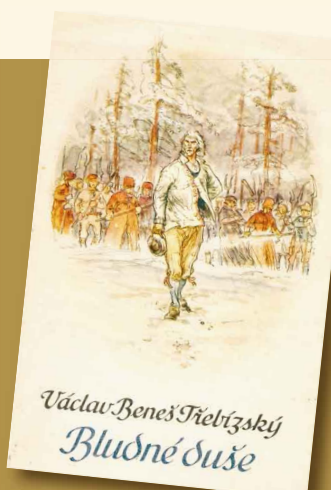
## DŽBÁN

KRAJ ZÁHADNÝCH KAMENŮ, KELTŮ A BLUDNÝCH DUŠÍ

Vrchovina Džbán na rozhraní středních a severních Čech, vyhlášená roku 1994 pro svůj výjimečný a zachovalý krajinný a přírodní ráz přírodním parkem, je eldorádem milovníků záhad a tajemství - právě tady se totiž nachází proslulé kamenné řady u Kounova, pravěká stavba zvaná „nejzáhadnější místo Česka“.

TIP NA VÝLET:  
DO TŘEBÍZE KRAJEM  
BLUDNÝCH DUŠÍ

I v knihovně může začít vaše putování Džbánem. Sáhnete po Bludných duších, nejznámějším románu „spisovatele českého lidu“ Václava Beneše Třebízského (1849-1884) a podnikněte cestu do míst, kde se odehrává děj tohoto slavného příběhu z období selských bouří v 80. letech 18. století. Třebízský vám bude zasvěceným průvodcem, povede vás totiž svým rodným krajem, kterému kromě Bludných duší věnoval i řadu dalších literárních prací – povídek, pověstí nebo drobných vzpomínek. Spisovatelův rodný domek je součástí skanzenu lidové architektury ve spisovatelově rodné Třebízi na Slánsku.



Nebo se pravda najde v jiné z mnoha zdejších pověstí, obsahujících stopy tradic a bájesloví Slovanů, Germánů, Keltů a dalších kmenů, které v minulosti toto území osídlily, jak dosvědčují i četné archeologické nálezy včetně fascinujících objevů z bájného hradiště Dřevíč, čtvrt milionu let starého pěstního klínu z Mutějovic anebo světoznámé opukové hlavy keltského druida – díla neznámého keltského umělce ze třetího století před naším letopočtem, nalezeného v roce 1943 u Mšeckých Žehrovic?

Na Džbáně se fantazie točí na plně obrátěný krajem, jemuž dávají nezaměnitelný vzhled rozsáhlé, zvláště bukové lesy, rychle se střídající hluboká údolí, stolové vrchy a opukové srázy (ten největší je dlouhý dva kilometry a má výšku asi čtyřicet metrů), promíšené s geometricky pravidelnými lány chmelnic, červenou hlínou polí a vesnicemi s unikátní lidovou architekturou domů, zděných z bílé opuky a zdobených detaily z režných cihel, nedají

## KELTSKÉ NOVÉ STRAŠECÍ

Pouhé tři kilometry od města Nové Strašecí, v pískovně u Mšeckých Žehrovic, se v roce 1943 našla světově proslulá opuková plastika hlavy druida, která se stala světoznámým symbolem keltské kultury. Není proto divu, že právě v muzeu v Novém Strašecí najdete expozici věnovanou tomuto zcela výjimečnému archeologickému nálezu a keltskému osídlení Novostrašicka.

**Otevírací doba muzea:**  
úť-pá 8-15.30, so 8-12, ne 13-17

Kromě expozice Keltové na Novostrašecku můžete v Novém Strašecí navštívit například rozhlednu na Mackově hoře, ze které je za příznivého počasí výhled nejen na město, ale hlavně na širošířé křivoklátské lesy nebo k památnému vrchu Říp.

**Otevírací doba rozhledny:**  
květen-červen: so-ne 9-17, červenec-srpen: po-ne 9-17, září: so-ne 9-17, polední přestávka: 12-13

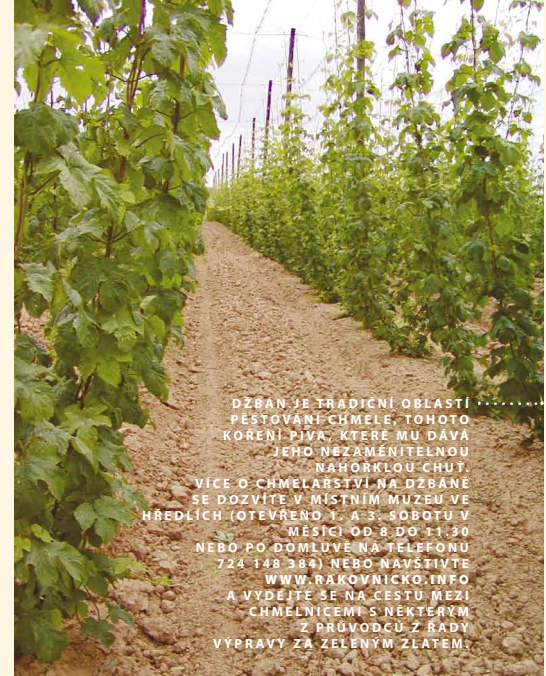


ROZHLEDNA MACKOVÁ HOŘA



KRAJINA U NOVÉHO STRAŠECÍ - LOUKY V LIBENSKÉ OBŘE

představivosti ani na chvíli vydechnout – pověstmi opředené trosky hradů, dávno zaniklé vesnice ukryté v lesích, čertovy kameny, temné i veselé zkazky o džbánských přízracích – prokletém lesníkovi Priknhérovi, štědré Jasanové paní, pořouchlém strašidylku Brunclíkovi, pokladech, ohnivých sudech, řítečích se za temných nocí z džbánských svahů, nebo pověstí o dracích, které vznikly z pradávných mýtů o nepřátelských hordách, valících se ze severu do nitra Čech, a statečných hraničářích, kteří jim na džbánských hřebenech srdnatě vzdorovali. Slyšíte jejich varovné troubení? Draci letí!



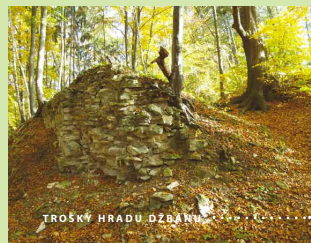
DŽBÁN JE TRADIČNÍ OBLASTÍ PĚSTOVÁNÍ CHMELE, TOHOTO KORENÍ PIVA, KTERÉ MU DÁVA JEHO NEZAMĚNITELNOU NÁŠOKLOUCHŮ. VÍCE O CHMELNÍKŮVÍ NA DŽBÁNĚ SE DOZVÍTE V MÍSTNÍM MUZEU VE HŘEDLÍCH (OTEVŘENO 1. AŽ 3. SOBOTU V MĚSÍCI OD 8. DO 11.30 NEBO PO DOHLUVE NA TELEFONU 724 148 384) NEBO NAVSTIVTE WWW.RAKOVNICKO.INFO A VYDEJTE SE NA CESTU MEZI CHMELNICEMI S NĚKTERÝM Z PRŮVODCŮ Z ŘADY VÝPRAVY ZA ZELENÝM ZLATEM.

Kdo ví, zda to o pár století později nebyly právě hrdinské příběhy o džbánských hraničářích, které přiměly malého Jana Žehrovického z Kolovrat vzít na rodové tvrzi v Mšeckých Žehrovcích poprvé do ruky meč a svěst svůj první souboj, který se stal počátkem dlouhé řady legendárních vítězství tohoto proslulého rytíře, „českého Achilla,“ jehož titánské činy převyprávěl v románu Z Čech až na konec světa spisovatel Alois Jirásek. Kdo ví, zda hraničářská krev nekolovala také v žilách vůdců selského povstání ve slavném historickém románu Václava Beneše Třebízského Bludné duše, jehož děj se odehrává na Džbáně v čase vlády císaře Josefa II.

Džbán inspiroval i mnohé další spisovatele, básníky a malíře, jiní tu vytvořili svá nejznámější díla – především odborný spisovatel Jan Evangelista Chadt-Ševětínský, autor několika základních spisů českého lesnictví a také prvního soupisu památných stromů v českých zemích. Vzpomeňte si na něj, až usednete pod korunou památného buku u Mšeckých Žehrovic, kde v seriálu Paměť stromů sedával i herec Luděk Munzar, průvodce tímto televizním putováním za památnými stromy, a říkal divákům: „Já se od začátku bál toho náporu krásy, který mě při tomhle natáčení potká. A je to tady... Třeba tenhle buk na louce za Mšeckými Žehrovcemi. Většina znalců ho považuje za nejkrásnější buk u nás.“

## TIP NA VÝLET: DŽBÁN POVĚSTÍ A TAJEMSTVÍ

Možná právě vám se podaří získat poklad, který podle pověsti leží ve sklepeních rozbořeného hradu Džbánu. Ale pozor, dostat se k pokladu není jen tak, protože i kdybyste kopali, jak hluboko byste chtěli, nenajdete nic, neboť honba za pokladem Džbánu má svá pravidla a uspěje jen ten, kdo je do puntíku dodrží. Tak tedy – 1) Dveře k pokladům se otevírají jen o Velkém pátku, když kněz v kostele čte pašije, a na Džbáně je to také tak. 2) Uslýšíte-li v zemi pod sebou hromové dunění, utíkejte pryč, protože to je varování, že si poklad nezasloužíte. 3) Nežeríte se do podzemí, ale vyčkejte na svého průvodce – černého divočáka. Ten poklad hlídá a odvede vás do sklepů k džbánské bílé paní, která určuje, kdo si kolik smí z bohatství vzít. Avšak pozor – po celý čas v podzemí nesmíte promluvit, ani se ohlédnout, ať za sebou uslyšíte cokoliv. Kdo dodrží co je třeba, tomu přinese poklad štěstí, kdo ne, toho nabere černý divočák na rypák a shodí z hradu. Tak co, troufáte si? Výpravu na hrad Džbán můžete podniknout v doprovodu průvodce tématickým výletem „Džbán pověstí a tajemství,“ nenáročné okružní vycházky z Mutějovic, při které mimo jiné objevíte i tajemství pomníku padlých v Mutějovicích, dozvíte se o fascinujících archeologických objevech, učiněných v okolí této známé chmelařské obce, podíváte se k Čertovu kameni a také k lomu na opuku, ve které lze s trochou štěstí nalézt otisky prehistorické fauny a flóry.



TROSKY HRADU DŽBÁNU



MUTEJOVICE

**Průvodce tématickým výletem „Džbán pověstí a tajemství“ získáte zdarma na [www.Rakovnicko.info](http://www.Rakovnicko.info) a v informačních centrech.**



CERTOV KÁMEN



NEJKRÁSNEJŠÍ ČESKÝ BUK U MŠECKÝCH ŽEHROVIC